



**Положение
о клубном формировании
Инструментальный кружок**

1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение определяет порядок организации клубного формирования – Инструментальный кружок «Шовда», созданного на базе для детей в возрасте от 7 лет, добровольно объединенных общими интересами, запросами и потребностями в занятиях любительским инструментальным творчеством в свободное от учебы время.

1.2. Инструментальный кружок создается с целью:

- удовлетворения потребностей в занятиях любительским инструментальным творчеством;
- способствования развитию музыкального слуха;
- приобщение детей к изучению теории музыки;
- содействия в получении знаний в различных областях культуры.

1.3. Инструментальный кружок в рамках своей деятельности:

- организует систематические занятия в кружке по занятиям инструментальным творчеством согласно плану занятий кружка;
- проводит творческие отчеты о своей деятельности (показательные занятия и открытые уроки, творческие мастер-классы и исполнение различных пьес на музыкальных инструментах на сцене, выездные мероприятия и т.п.);
- участвует в общих мероприятиях;
- использует другие формы творческой работы и участия в культурной и общественной жизни;
- принимает участие в сельских, районных, республиканских, региональных, общероссийских и международных фестивалях, смотрах, конкурсах и т.д.

1.4. Членом инструментального кружка может стать любой желающий в возрасте от 7 лет, желающий удовлетворить личные культурно-познавательные запросы и реализовать свою творческую инициативу. Для включения в состав

кружка необходимо написать заявление. Взрослым - лично, детям - заявление от ответственного лица (родители, воспитатель, опекун).

1.5. В своей деятельности инструментальный кружок руководствуется:

- Действующим законодательством Российской Федерации;
- Уставом;
- Правилами внутреннего трудового распорядка;
- Настоящим Положением.

2. Организация деятельности кружка

2.1. Инструментальный кружок создается, реорганизуется и ликвидируется по решению директора

2.2. Инструментальный кружок «Шовда» осуществляет свою деятельность:

- за счет бюджетного финансирования

2.3. Численность участников клубного формирования определяется руководителем кружка:

2.4. Творческо-организационная работа в инструментальном кружке предусматривает:

- проведение учебных занятий;
- организацию мастер-классов;
- выступления на праздниках;
- мероприятия по созданию в коллективе творческой атмосферы;
- добросовестное выполнение участниками поручений, воспитание бережного отношения к имуществу коллектива, учреждения;
- проведение не реже одного раза в квартал и в конце года общего собрания участников коллектива с подведением итогов творческой работы;
- накопление методических материалов, а также материалов отражающих историю развития (планы, отчеты, программы) и творческой работы коллектива.
- занятия в коллективе проводятся не менее 3 учебных часов в неделю (учебный час 45 минут).

2.5. За вклад в совершенствование и развитие творческой деятельности, организационную и воспитательную работу участники коллектива могут быть представлены к различным видам поощрений, а именно: грамота, памятный подарок

2.6. Члены инструментального кружка имеют право:

- участвовать в концертах;
- реализовывать на сцене свои творческие постановки;
- получать практическую помощь от руководителя по работе;
- обсуждать и вносить предложения об улучшении работы кружка;
- имеет право на поощрения различного рода.

2.7. Члены инструментального кружка обязаны:

- регулярно посещать занятия;
- добросовестно выполнять поручения руководителя;
- бережно относиться к имуществу

3. Руководство кружком и контроль за его деятельностью

3.1. Общее руководство и контроль за деятельностью инструментального кружка осуществляет директор.

Для обеспечения деятельности инструментального кружка директор создает необходимые условия, утверждает план работы, программы, сметы расходов и доходов.

3.2. Непосредственное руководство инструментальным кружком осуществляет руководитель коллектива.

3.3. Руководитель инструментального кружка

- составляет перспективные и текущие планы организационно-творческой работы, которые предоставляет директору на утверждение;
- ведет в коллективе регулярную творческую и учебно-воспитательную работу на основе утвержденного плана;
- ведет журнал учета работы коллектива (Журнал учета работы клубного формирования);
- составляет расписание занятий;
- предоставляет директору годовой и квартальный отчет о деятельности коллектива.

3.4. Ответственность за содержание деятельности инструментального несет руководитель.

Руководитель клубного формирования _____

С положением ознакомлен (а): _____ Дата _____